



ΙΔΡΥΜΑ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

12 Αποστόλων & Οδυσσέως Ανδρούτσου, Ξάνθη Τ. 25410 29282, 25410 26635 F. 25410 62086  
[www.thraceland.gr](http://www.thraceland.gr), [fttrace@xan.forthnet.gr](mailto:fttrace@xan.forthnet.gr)



## ΙΔΡΥΜΑ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Πρόγραμμα εκδηλώσεων και δράσεων 2006

1ου εξαμήνου





Το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης είναι μια Μη Κερδοσκοπική Οργάνωση. Προσφέρει πλούσια πολιτιστικά προγράμματα, διαλέξεις, εκθέσεις, σεμινάρια, μαθήματα, με τη στήριξη και τη συμβολή διακεκριμένων επιστημόνων και καλλιτεχνών.

Διασώζει, προβάλλει και συντηρεί την πλούσια πολιτιστική μας κληρονομιά. Προβάλλει τους σύγχρονους καλλιτέχνες που δημιουργούν στη Θράκη.

Τα Εργαστήρια Ελευθέρων Σπουδών της είναι άρτια εξοπλισμένα και παρέχουν υψηλού επιπέδου εξειδίκευση σε νέους, παρέχοντάς τους εφόδια και ευκαιρίες για την επαγγελματική τους αποκατάσταση.



### Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας

Το Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας (Ι.Π.Ε.Τ.) ιδρύθηκε το 1998 στην Ξάνθη υπό την αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Τεχνολογίας (Υπουργείο Ανάπτυξης), το 2003 εντάχθηκε στο Κέντρο Εφαρμογών των Τεχνολογιών Επικοινωνίας και Πληροφορίας (Κ.Ε.Τ.Ε.Π.).

Σκοπός του Ι.Π.Ε.Τ. είναι η ενίσχυση ερευνητικών και τεχνολογικών δραστηριοτήτων και η εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στους τομείς των ανθρωπιστικών επιστημών, του πολιτισμού και της εκπαίδευσης.

Ειδικότερα, το Ι.Π.Ε.Τ. επικεντρώνει τις ερευνητικές του δραστηριότητες:

- \_στην εφαρμογή των τεχνολογιών πληροφόρησης σε μελέτες κειμένων, αναλύσεις και καταγραφές γλώσσας, έργων τέχνης, μνημείων κ.τ.λ.
- \_στη μελέτη των σχετικών υλικών και ειδικότερα κεραμικών, χάρτου και περγαμηνής και
- \_στην εφαρμογή των τεχνολογιών πληροφόρησης στην εκπαίδευση και ειδικότερα στην μάθηση εξ' αποστάσεως και στην παροχή εκπαίδευσης-κατά ζήτηση.

### Ομιλίες

**Η Θράκη στον χρόνο**  
Δευτέρα 23 Ιανουαρίου, 19.00  
Δέσποινα Τσιαφάκη

**Η Θράκη πριν τον Ελληνικό αποικισμό**  
Δευτέρα 20 Φεβρουαρίου, 19.00  
Μάτσας Δημήτρης

**Η Θράκη από τους μυθικούς χρόνους στην ύστερη αρχαιότητα**  
Δευτέρα 13 Μαρτίου, 19.00  
Νικολίτσα Κοκοτάκη

**Η Βυζαντινή Θράκη**  
Δευτέρα 10 Απριλίου, 19.00

**Αγγελοφύλακτος Ξάνθη. Η πόλη στον χώρο και τον χρόνο**  
Δευτέρα 15 Μαΐου, 19.00  
Δημήτρης Μαυρίδης

**Δευτέρα 16 Ιανουαρίου, 19.00**



### **Οι πόλεις του Μεγάλου Αλεξάνδρου και ο Ελληνιστικός πολιτισμός στην Ασία**

Ομιλήτρια: Ποτίτσα Γρηγοράκου-Παρνασσού, *Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Παρισιού*

\_Η εξάπλωση των Ελληνίδων πόλεων και του Ελληνικού Πολιτισμού στην Ασία κατά την Ελληνιστική περίοδο

\_Τα βασίλεια των Ελλήνων Μακεδόνων στην Ασία

\_Η Οικουμενικότητα της Ελληνικής γλώσσας για πολλούς αιώνες

\_Η επιρροή στους Πολιτισμούς και Τέχνες της περιοχής

\_Η απόδειξη της ελληνικότητας των Μακεδόνων. Πρόσφατα αρχαιολογικά ευρήματα.

\_Ύστερη Ελληνιστική Πολιτιστική και Αρχιτεκτονική κληρονομιά.

Ομιλία με συνεχή ροή φανταστικών εικόνων

**Δευτέρα 23 Ιανουαρίου, 19.00**



### **Η Θράκη στο χρόνο**

Ομιλήτρια: Δρ. Δέσποινα Τσιαφάκη, *Αρχαιολόγος, Υπεύθυνη της Μονάδας Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Ι.Π.Ε.Τ./ΚΕΤΕΠ*

Με μια καίρια γεωγραφική θέση και με πλουτοπαραγωγικές πηγές που προσείλκυσαν το ενδιαφέρον Ελλήνων και ξένων, η Θράκη από την αρχαιότητα μέχρι τις μέρες μας διαδραμάτισε έναν σημαντικό ρόλο. Αυτή τη διαδρομή στο χρόνο, χρησιμοποιώντας ως εργαλεία τους μύθους, την ιστορία και την αρχαιολογία, στοχεύει να παρουσιάσει η παρούσα διάλεξη.

Η ομιλία διοργανώνεται σε συνεργασία με το Ι.Π.Ε.Τ./ΚΕΤΕΠ

Τετάρτη 8 Φεβρουαρίου, 19.00

### Υπάρχει ελληνικότητα στην τέχνη;

Χρήστος Γιανναράς, *καθηγητής Φιλοσοφίας και Πολιτιστικής Διπλωματίας στο Πάντειο Πανεπιστήμιο*

Το κύριο μέρος της συγγραφικής του δουλειάς εντοπίζεται στη σπουδή και στην έρευνα των διαφορών ανάμεσα στην ελληνική και στη δυτικοευρωπαϊκή φιλοσοφία και παράδοση. Διαφορών που δεν εξαντλούνται στον τόπο της θεωρίας, αλλά καθορίζουν τον τρόπο ή την πρακτική του βίου, δηλαδή ό,τι ονομάζουμε πολιτισμό.

Παράλληλα, με τακτική επιφυλλιδιογραφία παρεμβαίνει στην κοινωνική και πολιτική επικαιρότητα.



Δευτέρα 20 Φεβρουαρίου, 19.00

### Η Θράκη πριν τον Ελληνικό αποικισμό

Ομιλητής: Μάτσας Δημήτρης, *Αρχαιολόγος, 10<sup>η</sup> Εφορεία Προϊστορικών & Κλασικών Αρχαιοτήτων, Κομοτηνή.*

Αναφορά στην Μεσολιθική Εποχή της Θράκης μέχρι την άφιξη των Ελλήνων αποίκων, που συμβατικά θεωρείται όριο ανάμεσα στην προϊστορία και την ιστορία της περιοχής, τους στόχους και τα αποτελέσματα της έρευνας στην Ελληνική Θράκη και τις όμορες περιοχές με έμφαση στις ανασκαφές της **Παραδημής, Μάκρης, Εργάνης** και **Σαμοθράκης**.

Η ομιλία διοργανώνεται σε συνεργασία με το Ι.Π.Ε.Τ./ΚΕΤΕΠ

Τετάρτη 22 Φεβρουαρίου, 19.00

### Η τριγλωσσία στη μειονοτική εκπαίδευση και τα μαθησιακά προβλήματα των Πομάκων μαθητών

Αμφιθέατρο Πολυτεχνικής Σχολής του ΔΠΘ (ΠΡΟΚΑΤ)

Εισηγητές:

Δρ Χρύσα Κασίμη, *Επιστημονικός συνεργάτης Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης*

Κάρολος Γεροβασιλείου, *Επί πενταετία δάσκαλος στο ΔΣ Κενταύρου, υποψήφιος διδάκτορας ΑΠΘ*

Δημήτρης Φυσεκίδης, *Δάσκαλος στο Μειονοτικό Σχολείο Αιμονίου*

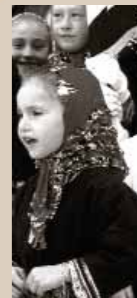
Γεωργία Γιαννούδη, *Νηπιαγωγός στο Νηπιαγωγείο Μάνταινας*

Δήμητρα Κατάκη, *Φιλολόγος στο Γυμνάσιο Σμίνθης*

Πασχάλης Δήμος, *Δάσκαλος.*

Μετά τις εισηγήσεις θα γίνει συζήτηση με το κοινό.

Η εκδήλωση διοργανώνεται σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Αναπτυξιακό Κέντρο Θράκης (ΠΑ.ΚΕ.ΘΡΑ).





Παρασκευή 24 Φεβρουαρίου, 19.00



**ΧΑΟΣ**

Εγκαίνια έκθεσης Γιάννη Μπεχράκη, *Αρχιφωτογράφου-Ρεπόρτερ πρακτορείου REUTERS*

Η έκθεση περιέχει φωτογραφίες από αποστολές στο **Ιράκ, Σομαλία, Σιέρα Λεόνε, Τσετσενία, Παλαιστίνη, Αφγανιστάν** και **Αλβανία**. Οι φωτογραφίες/ανταποκρίσεις έχουν διοχετευτεί στα ΜΜΕ όλου του κόσμου μέσω του πρακτορείου **REUTERS**, του μεγαλύτερου μέσου ενημέρωσης στον κόσμο.

Διάρκεια έκθεσης 24/2 έως 24/3



**Riverland**  
outdoor activities

τοξότες ξάνθης - τ.κ. 67100  
τηλ. 2541093870-fax 2541025078  
e-mail: info@riverland.gr  
www.riverland.gr

outdoor activities



**THE ART  
of making  
PIZZA**

Κεντρική Πλατεία Ξάνθης - Ξάνθη  
**25410. 28.548 - 21.818**  
ΑΝΟΙΚΤΑ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ

www.erevoscreations.com



**EREVOS creations**  
*Tattoo & Body piercing*



Hasirtzoglou 6 street 2541062666  
Old town xanthi

**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Α. ΣΑΜΑΡΑΣ**  
ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΕΣ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΑΣΕΙΣ



ΓΡΑΦΕΙΟ: ΕΛΠΙΔΟΣ & ΓΕΩΡΓΙΟΥ 7 - 67100 ΞΑΝΘΗ  
ΤΗΛ. 25410 23545 - FAX: 25410 62326 - ΚΙΝ. 693 7093256  
e-mail: panagiotissamaras@yahoo.gr

Δευτέρα 13 Μαρτίου, 19.00



### Η Θράκη από τους μυθικούς χρόνους στην ύστερη αρχαιότητα

Ομιλήτρια: κα. Νικολίτσα Κοκοτάκη, *Διευθύντρια, 1θ' Εφορείας Προϊστορικών & Κλασικών Αρχαιοτήτων, Κομοτηνή.*

"Στη Θράκη κατοικούσε σύμφωνα με τον Ηρόδοτο, το δεύτερο σε πληθυσμό έθνος της γης μετά τους Ινδούς. Η γεωγραφική της θέση πάνω στους θαλάσσιους και χερσαίους δρόμους που ενώνουν τον ελλαδικό χώρο με την Ανατολή, το Αιγαίο με τη Μαύρη Θάλασσα, την Ασία με την Ευρώπη, έπαιξε αποφασιστικό ρόλο στην μακράιωνη ιστορία της...".

Η ομιλία διοργανώνεται σε συνεργασία με το Ι.Π.Ε.Τ./ΚΕΤΕΠ

Δευτέρα 20 Μαρτίου, 19.00

### Ηγεμονική παγκοσμιοποίηση ή σύγχρονος φεουδαλισμός

Ομιλητής: Δημήτρης Γερμίδης, *καθηγητής Διεθνών Οικονομικών Σχέσεων, τέως διοικητής της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδας και πρέσβης της Ελλάδας στον ΟΟΣΑ.*

Ο Δημήτρης Γερμίδης σπούδασε Οικονομικά στη Θεσσαλονίκη και στο Παρίσι. Καθηγητής Διεθνών Οικονομικών Σχέσεων σε διάφορα πανεπιστήμια της Γαλλίας και άλλων χωρών, διετέλεσε διοικητής της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδας και πρέσβης της Ελλάδας στον ΟΟΣΑ.

Προηγουμένως και επί σειρά ετών εργάστηκε ως υψηλόβαθμο στέλεχος και εμπειρογνώμονας σε διεθνείς οργανισμούς: ΟΟΣΑ, ΟΗΕ (ΟΥΝΕΣΚΟ, Διεθνές Γραφείο Εργασίας, Πρόγραμμα για την Ανάπτυξη), Παγκόσμια Τράπεζα, καθώς και ως σύμβουλος πολυεθνικών εταιρειών και ξένων κυβερνήσεων.

Το συγγραφικό του έργο περιλαμβάνει είκοσι επιστημονικά βιβλία που εκδόθηκαν στα ελληνικά, τα γαλλικά, τα αγγλικά και τα ισπανικά και το μυθιστόρημα "Μια ανθοδέσμη για τον Μίδα", που ο συγγραφέας χαρακτηρίζει "οικολογικό θρίλερ".

**Τετάρτη 22 Μαρτίου, 19.00**

**Αφιέρωμα στην Παγκόσμια ημέρα ποίησης**



### **Ο ποιητής Μανώλης Αναγνωστάκης**

Ομιλήτρια: Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, καθηγήτρια Νεοελληνικής λογοτεχνίας του Α.Π.Θ.

Ο Μανώλης Αναγνωστάκης γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1925 από γονείς Κρητικούς και πέθανε το 2005 .

Με όπλο την τέχνη του γνώριζε καλύτερα την ποίηση, αποτύπωσε χωρίς πολιτικά και ιδεολογικά συμπλέγματα, την τραγικότητα της μεταπολεμικής Ελλάδας. Το ποιητικό του έργο, τολμηρό και αντιδογματικό ανατάρταξε τα νερά της εποχής του και καθόρισε την ομάδα των στρατευμένων ποιητών της μεταπολεμικής ποίησης.

"Στο αλλοιωμένο τοπίο της εποχής μας δεν θα ξαναγράψω. Το έργο μου το ολοκλήρωσα. Επιλέγω της σιωπής".

**Δευτέρα 27 Μαρτίου, 19:00**

### **Δάση στις όχθες ποταμών - Πηγές ανεκτίμητου πλούτου**

Ομιλίες:

"Παραποτάμια και υγροτοπικά δάση της Ελλάδας".

του κ. Σπύρου Αθ. Ντάφη, *Δασολόγου, ομότιμου καθηγητή ΑΠΘ, Διδάκτορα των Τεχνικών Επιστημών στο Ομοσπονδιακό Πολυτεχνείο της Ζυρίχης, Επιστημονικού Συμβούλου του Ελληνικού Κέντρου Βιοτόπων - Υγροτόπων.*

"Τα παράχθια και τα υγροτοπικά αποτελούν αζωνικούς τύπους βλάστησης, η εμφάνιση των οποίων δεν επηρεάζεται από τις κλιματικές συνθήκες αλλά από τη βίαια του νερού. Διακρίνονται σε παράχθια παραποτάμια ή παραλίμνια, σε δάση δέλτα ποταμών και σε δάση εσωτερικών υγροτόπων".

"Αποκατάσταση και ανάδειξη του παραποτάμιου δάσους Νέστου".

του κ. Γιάννη Καπετανγιάννη, *Δασάρχη Καβάλας, και Ερευνητή*

"Το παραποτάμιο δάσος του Νέστου αποτελούσε ένα από τα μεγαλύτερα υδροχαρή δάση της Ευρώπης. Με το πέρασμα, όμως, του χρόνου το δάσος συρρικνώθηκε από τις ανθρώπινες επεμβάσεις. Σήμερα έχουν απομείνει 8.000 περίπου στρέμματα φυσικού δάσους, εκ των οποίων τα 1.500 αφορούν στο αρχέγονο δάσος".

Η εκδήλωση διοργανώνεται σε συνεργασία με το "Μουσείο Φυσικής Ιστορίας - Γουλανδρή"



**ΒΙΟΤΟΠΟΣ™**  
**PET SHOP**  
 ΓΙΑ ΣΥΝΤΡΟΦΙΚΕΣ  
 ΤΡΟΦΕΣ-ΒΙΒΛΙΟΥΜΑ

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Ι. ΚΑΤΣΟΥΠΟΥΛΟΣ**  
**ΑΝΔ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 27/ΚΙΟΥΤΑΧΕΙΑΣ**  
**ΤΗΛ & FAX: 25410-74261**



**Κήπος**  
 μυστα - αξιμ

ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ  
 Β. Σούφια, Τέρμη, Τηλ: 2541074403, ΣΑΝΘΗ



**ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ**  
**ΚΛΗΜΑΤΑΡΙΑ**  
 1952

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΑΛΑΤΙΑ ΣΑΡΩΝΗΣ  
 Π. & Ν. ΚΟΥΤΣΟΥΡΙΑΣ ο.ε.

+ 30 2541 022408  
 + 30 2541 028140



**ΚΑΦΕΣ**  
**ΝΕΣΤΟΡΙΑΔΗ**

Κεντρική οδός 1982

28ης Οκτωβρίου 67 - Βάνθα  
 τηλ.: 25410 - 22396

Παρασκευή 31 Μαρτίου, 20.00

### Εckrīsis

Εγκαίνια έκθεσης από την ομάδα ZOLTART.

Η ZOLTART είναι μια ανεξάρτητη, αυτόνομη, μη κερδοσκοπική ομάδα νέων ανθρώπων, κυρίως φοιτητών αρχιτεκτονικής, με κοινά ενδιαφέροντα και ανησυχίες.

Στόχος της είναι η προώθηση όλων των μορφών τέχνης στο ευρύτερο κοινό.

Οι εκδηλώσεις περιλαμβάνουν:

- \_ Έκθεση τέχνης
- \_ Ομιλίες-διαλέξεις ειδικών
- \_ Συζητήσεις
- \_ Μουσικά δρώμενα
- \_ Προβολή ταινιών

Χώρος έκθεσης: καπναποθήκη "Γ".

Διάρκεια έκθεσης από Παρασκευή 31 Μαρτίου-Σάββατο 8 Απριλίου





Τετάρτη 5 Απριλίου, 19.00



### Η παραδοσιακή μουσική των Πομάκων της Θράκης

Ομιλητές: Δανιήλ Εμμανουηλίδης, *Εκπαιδευτικός-μουσικός*.

Νικόλαος Κόκκας, *υποψήφιος Διδάκτορας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας*.

Στην εκδήλωση θα παρουσιαστούν πληροφοριακά στοιχεία για τα δημοτικά τραγούδια των Πομάκων της Ροδόπης, τις προσπάθειες καταγραφής τους, τα μουσικά τους γνωρίσματα και τα ποιητικά χαρακτηριστικά τους.

Θα παρουσιαστούν τραγούδια της Ροδόπης από παραδοσιακούς Πομάκους μουσικούς.

Δευτέρα 10 Απριλίου, 19.00

### Η Βυζαντινή Θράκη

Η ομιλία διοργανώνεται σε συνεργασία με το Ι.Π.Ε.Τ./ΚΕΤΕΠ

Παρασκευή 14 Απριλίου, 19:00

### Το λαογραφικό έργο της Κατίνας Βέικου Σεραμέτη

Μαθητικός διαγωνισμός του 1ου Ενιαίου Λυκείου Ξάνθης

Βράβευση της καλύτερης εργασίας και απονομή αναμνηστικών διπλωμάτων σε όλους τους συμμετέχοντες από την κριτική επιτροπή.

Την εκδήλωση θα προλογίσει ο κ. Θεοφάνης Κακριδής, ομότιμος καθηγητής κλασικής φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, ο οποίος θα παραστεί ως τιμώμενο πρόσωπο για την συνεχή προσφορά του στην εκπαίδευση και στα γράμματα.

Συνδιοργάνωση: Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων 1ου Ενιαίου Λυκείου Ξάνθης, σύλλογος καθηγητών του 1ου Λυκείου και Σύλλογος Φίλων του Ιδρύματος Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης.

3 & 5 Μαΐου 2006

Πενήντα χρόνια τέχνη του λόγου



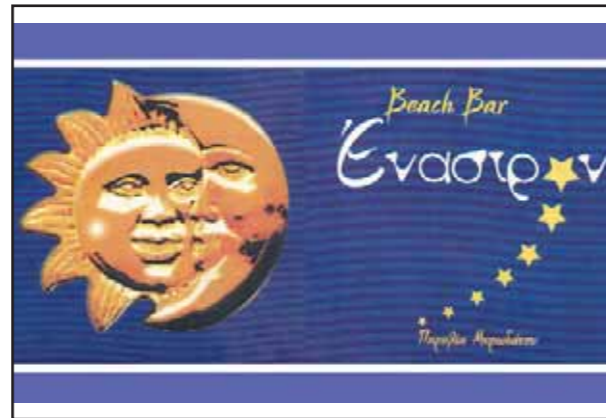
**Εκδηλώσεις αφιερωμένες στη μνήμη των Στέφανου Ιωαννίδη και Κατίνας Βέικου- Σερραμέτη**

Έκθεση βιβλίου, χειρογράφων, κειμένων του Στέφανου Ιωαννίδη και της Κατίνας Βέικου- Σερραμέτη και άλλων εκπροσώπων λογοτεχνίας της Ξάνθης.  
Έκθεση ζωγραφικών έργων του Στέφανου Ιωαννίδη.

**Τετάρτη 3 Μαΐου 2006, 19:00**

Ημερίδα για το λογοτεχνικό έργο του Στέφανου Ιωαννίδη και της Κατίνας Βέικου Σερραμέτη  
Διαλέξεις και ανάγνωση ποιημάτων των Σ. Ιωαννίδη και Κ. Σερραμέτη

Θαν. Μουσόπουλος, *φιλόλογος-συγγραφέας*. Η μεταπολεμική λογοτεχνική Ξάνθη  
Δημ. Κασαπίδης, *ιστοριοδίφης*. Το έργο του Στέφανου Ιωαννίδη  
Γεωργία Ανδρέου, *ερευνήτρια*. Η Κατίνα Βέικου Σερραμέτη και το έργο της.



3 & 5 Μαΐου 2006

Πενήντα χρόνια τέχνη του λόγου



Παρασκευή 5 Μαΐου 2006, 19:00

Παρουσίαση των ποιητικών συλλογών του Θανάση Μουσόπουλου " Δρόμοι Έλλήνων " και " Μεταφηβικές Γεωγραφίες " που εξέδωσε το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης.

Θα ακολουθήσει ανάγνωση ποιημάτων του Θαν. Μουσόπουλου και συζήτηση με το κοινό

Τετάρτη, 10 Μαΐου, 19:00



Εγκαίνια έκθεσης ζωγραφικής του **Γιάννη Μενεσίδη** με τίτλο "Κεκρυμμένη χαρά" και παρουσίαση του ομώνυμου Λευκώματος που εξέδωσε το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης.

#### ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκε στη Δράμα το 1947. Σπούδασε ιατρική στο Α.Π.Θ.

Είναι διευθυντής του Πνευμονολογικού τμήματος του Γεν. Νοσοκομείου Ξάνθης.

Μαθήτευσε κοντά στον Ν. Γ. Πεντζίκη.

Εκθέτει από το 1975 ομαδικά και από το 1981 ατομικά.

Πραγματοποίησε 8 ατομικές εκθέσεις (Θεσσαλονίκη, Αθήνα, Ξάνθη, Δράμα).

Τρεις εκδόσεις τέχνης κυκλοφόρησαν για το έργο του.

Πολλά του έργα περιλαμβάνονται σε δημόσιες (Πανακοθήκη Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Δημοτική Πανακοθήκη Ξάνθης, Μ.Κ.Ε. "Τέχνη" κ.ά.) και ιδιωτικές συλλογές (Αγγέλου Δημ., Μαντζαρίδη Ιωσ., Κασάπογλου Παν., Τσέτη Κλ., Κοκκάλα Στ., Τσουκάλη Σωτ., Πλαστήρα Σωκρ. κ.ά).

Διάρκεια έκθεσης από 10/5 έως 10/6

Δευτέρα 15 Μαΐου, 19:00



### Αγγελοφύλακτος Ξάνθη. Η πόλη στον χώρο και τον χρόνο

Ομιλητής: Δημήτρης Μαυρίδης, *συγγραφέας*.

Θα γίνει μία σύντομη έκθεση της συγκρότησης της πόλης κατά τη σύγχρονη εποχή, κατά την εποχή της ακμής του Ελληνισμού της καθ' ημάς Ανατολής και τέλος μια ανάλυση του πολεοδομικού υπόβαθρου της βυζαντινής Ξάνθειας. Βάση της παρουσίασης θα είναι οι αναλύσεις για τον χώρο και τον τρόπο του ανθρωπολόγου Marc Augé και της λαογράφου Άλκης Κυριακίδου-Νέστορος.

Η ομιλία διοργανώνεται σε συνεργασία με το Ι.Π.Ε.Τ./ΚΕΤΕΠ.

Ό,τι, όπου, όποτε το θες...

... σημαίνει courier

• ΞΑΝΘΗ, 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 290, τηλ.: 25410.68384 & 65250, fax: 25410.68411

DISEGNO

ΠΛΑΚΙΔΙΑ - ΕΙΔΗ ΥΠΕΙΝΗΣ - ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

3ο ΧΛΜ ΞΑΝΘΗΣ - ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ  
ΞΑΝΘΗ 67100 ΤΗΛ. 25410 22084 FAX. 25410 64142

ELENA HOTEL

Λεωφ. Στρατού 2  
- Ξάνθη 67100  
τηλ. 25410 63901-5  
fax 25410 63906  
e: elenahotel@internet.gr  
www.elenahotel.gr

ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΚΙΤΣΟΣ ΕΠΙΠΛΑ & ΕΙΔΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ  
QUALITY IMAGE PRESTIGE  
ΤΣΙΜΙΣΚΗ 25, 67100 ΞΑΝΘΗ  
ΤΗΛ. 25410 24229, FAX. 25410 73003



Δευτέρα 22 Μαΐου, 18:30

### Ο μύθος και το βίωμα ως Δράμα

Ημερίδα θεατρικής παιδείας και θεάτρου για τη μέθοδο Γκροτόφσκι, βασισμένη στον αρχαίο ελληνικό μύθο και τα δημοτικά τραγούδια της ευρύτερης περιοχής της Ν.Α. Ευρώπης.  
Ομιλητής : Γιάννης Μήτρου, σκηνοθέτης - ερευνητής, επιστημονικός σύμβουλος σε θέματα Πολιτισμού και εκπαίδευσης στο Μακεδονικό Ινστιτούτο Εργασίας.

#### Πρόγραμμα

Εισήγηση - περιγραφή: Γιάννης Μήτρου  
Παράσταση : Έλενα Αγαθοκλέους, ηθοποιός -αφηγήτρια  
Ελένη και Σουζάνα Βουγιουκλή, ηθοποιοί-τραγουδίστριες

Διάλειμα-καφές  
Προβολή ταινίας: "Ακρόπολις"  
Συζήτηση



**ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΑ**  
ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΩΜΕΝΩΝ ΠΑΥΛΟΥ ΠΑΡΚΑΡΙΩΝ

Χαρτικά , Είδη Σχεδίου, Ζωγραφικής  
Αναλώσιμα Η/Υ, Σφραγιίδες, Έντυπα  
Είδη Δώρων  
Φωτοτυπίες - Φωτοαντίγραφα  
Έγχρωμα φωτοαντίγραφα  
Βιβλιοδεσίες, Πλαστικοποιήσεις  
Εκτυπώσεις Από Δισκέτα, CD,  
Flash disk/ZIP και e-mail

12 Αποστόλων 2 - 671 00 Ξάνθη  
Τηλέφωνο 2541027069  
Fax 2541074064  
e-mail: kutsuba@otenet.gr

# MARKS & SPENCER

ΕΡΜΟΥ, ΑΙΟΛΟΥ, ΚΟΛΩΝΑΚΙ, ΠΑΤΗΣΙΩΝ, ΚΗΦΙΣΙΑ, ΜΑΡΟΥΣΙ, ΨΥΧΙΚΟ,  
ΛΙΓΥΔΕΣΣΑ, ΓΛΥΦΑΔΑ, ΠΕΛΙΠΕΔΙΑ, ΟΣΣΕΔΑΜΟΝΙΚΗ, ΓΙΑΤΡΑ, ΚΑΒΑΛΑ, ΛΑΪΣΣΑ, ΥΟΛΟΣ,  
ΤΡΙΚΑΛΑ, ΡΟΔΟΣ, ΚΕΡΚΥΡΑ, ΗΡΑΚΛΕΙΟ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ, ΚΡΟΑΤΙΑ, ΣΛΟΒΕΝΙΑ



**MUST**  
www.must4men.gr

28ης Οκτωβρίου 163 - Ξάνθη Τηλ. 25410 26484



1926  
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ  
ΠΑΠΑΠΑΡΑΣΚΕΥΑ  
ΤΗΛ.: 25410 22677  
ΞΑΝΘΗ

**Δευτέρα 5 Ιουνίου, 20:00**



### **Κόσυνθος, Το Δάκρυ της Ροδόπης.**

Νίκος Γερμαντζίδης

*Εκπαιδευτικός - Υπεύθυνος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης*

Γνωρίζουμε τη φύση και τους ανθρώπους της Ξάνθης ακολουθώντας το ρου του ποταμού Κόσυνθου από τις πηγές του - που βρίσκονται στις υψηλότερες κορυφές της Ροδόπης - μέχρι τις εκβολές του στη λίμνη Βιστωνίδα. Μια περιήγηση με το φωτογραφικό φακό και τα σχόλια του Ν. Γερμαντζιδη.

**Δευτέρα 19 Ιουνίου 2006, 20.00**

### **Αμυντική ψυχιατρική. Οι απαρχές της σύγχρονης δυσπιστίας.**

Ομιλητής Ιωάννης Τσέγκος. *Ψυχίατρος, Ψυχαναλυτής, Πρόεδρος Δ.Σ. Ανοικτού Ψυχοθεραπευτικού Κέντρου*

Μια ιστορική αναδρομή με αναφορά στα σύγχρονα αδιέξοδα της ψυχιατρικής επιστήμης

**Τετάρτη 28 Ιουνίου, 20,00**

Τελετή απονομής Βεβαιώσεων Παρακολούθησης και Παρουσίαση έργων των σπουδαστών των Τμημάτων και των Εργαστηρίων της Ακαδημίας Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης.



**ΤΑΒΕΡΝΑ**  
*Παλαιά Μοδις*

Τηλ. 25410 68685  
Χασιρτζόγλου 7 - Ξάνθη  
στην Παλιά Πόλη

**ΔΕΡΜΕΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ**



**ΔΕΡΜΕΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΦΑΝΗ**  
ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ 31 - 67100 ΞΑΝΘΗ  
(ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΛΙΔΙ)  
ΤΗΛ. & FAX 2541076141  
e-mail: tsoun@otenet.gr  
www.xanthibikes.gr

**ΕΜΠΟΡΙΑ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ  
ΠΩΛΗΣΕΙΣ - SERVICE  
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ**

**ΚΡΕΑΤΑΓΟΡΑ**  
ΦΑΡΜΑ

Κρέατα  
Αλλαντικά  
Τυροκομικά  
Πτεχνικαίτσες  
Κρασιά

**Διανομή κατ' οίκον**

**25410 24999**

**Πυργελής Ιωάννης**  
Καπνεργατών & Ναυαρίνου γωνία

**ΥΔΡΟ**   
**ΑΓΡΟΤΙΚΗ**

**ΑΝΤΑΙΕΣ ΑΡΔΕΥΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ  
ΕΡΓΑΛΕΙΑ & ΜΗΧ/ΤΑ ΚΗΠΟΥ ΜΗΧ/ΤΑ STIHL®**

**ΤΑΚΒΟΡ ΚΑΡΑΟΓΛΑΝΙΑΝ**

**Μ.ΚΑΡΑΟΛΗ 72 • 671 00 ΞΑΝΘΗ**  
**ΤΗΛ. & FAX 25410 20207**  
**KIN. 697 7420977**

**Δευτέρα 3 Ιουλίου 20.00**

Εγκαίνια ομαδικής έκθεσης αγιογραφίας από Θρακιώτες δημιουργούς



**Τίμια, απλή και αυστηρή. Μια τέχνη ελεύθερη**

Επιμέλεια: Αναγνώστης Νίκος αγιογράφος, *συνεργάτης της Ακαδημίας Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης*  
Αλκινόη Μοσχίδου, *ιστορικός τέχνης, υπ. Διδάκτωρ Δ.Π.Θ.*

Η θεία «ενέργεια» της βυζαντινής τέχνης είναι αυτή που δίνει την ελευθερία στον δημιουργό και στον θεατή. Είναι μια τέχνη καθαρή και τίμια, όπως θα' λεγε ο Φώτης Κόντογλου, γιατί ότι έχει να σου παρουσιάσει είναι εκεί μπροστά σου, χωρίς περιστροφές.

Παρ' όλα αυτά όσο εύκολη φαίνεται η αγιογραφία τόσο δύσκολη είναι. Γιατί από τη μια έχει να κάνει με το Θείο και από την άλλη με την παράδοση

Διάρκεια 3/7 έως 31/8

## Οι Δράσεις των Φίλων του Ιδρύματος Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης

Λίγοι αλλά ενθουσιώδεις κάτοικοι της Ξάνθης διαπίστωσαν έγκαιρα, όταν πρωτοάνοιξε τις πόρτες του Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης στην Ξάνθη, ότι δίνεται μια νέα ευκαιρία να δημιουργηθεί ένας πολιτιστικός πόλος στην πόλη τους.

Συνέστησαν έτσι ένα σωματείο με στόχους:

\_να στηρίζουν τη δράση του Ιδρύματος

\_να γίνουν ο συνδετικός κρίκος μεταξύ της Ξανθιώτικης κοινωνίας και του Ιδρύματος

\_να βοηθήσουν στην κατανόηση των ευκαιριών που δίδει σ' όλους χωρίς εξαιρέσεις

\_να στηρίξει τις δράσεις του Ιδρύματος με εθελοντική εργασία των μελών του και την ανεύρεση πόρων

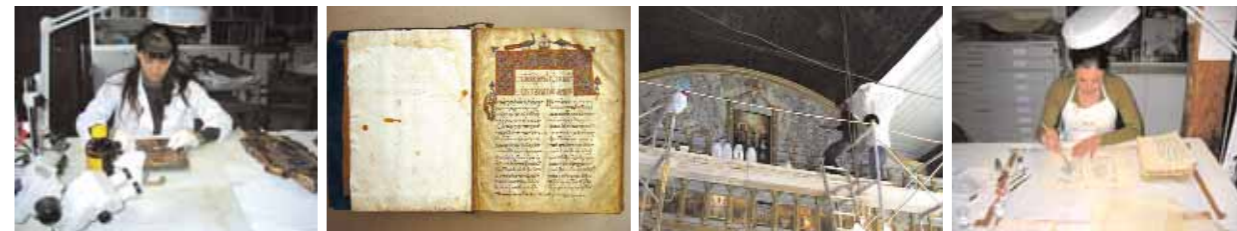
Το σωματείο είναι ανοικτό σ' όλους όσους θέλουν να πλαισιώσουν το Ίδρυμα.

## Ομάδα Ανάγνωσης

Για όσους ήδη αγαπούν τα βιβλία και για όσους έχουν την περιέργεια να εξερευνήσουν τον κόσμο των βιβλίων, έχουν την ευκαιρία να περάσουν μερικές ευχάριστες ώρες στον όμιλο ανάγνωσης και να ενημερώνονται για ενδιαφέρουσες εκδόσεις.

Η κ. Ελένη Εφραιμίδου, *Πρόεδρος του Συλλόγου φίλων του Ι.Θ.Τ.Π.*, παρουσιάζει μια φορά τον μήνα ένα βιβλίο -και όχι μόνο- δίνοντας ταυτόχρονα την ευκαιρία για ευχάριστη συζήτηση.

Εάν ενδιαφέρεστε, τηλεφωνήστε στο 254 10 24042.



## Συντήρηση Έργων Τέχνης, Χάρτου, Ξύλου, Φορητής Εικόνας, Υφάσματος

Το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης αναλαμβάνει να συντηρήσει έργα τέχνης (χειρόγραφα, αρχεία και βιβλία, ξύλινα αντικείμενα, εικόνες αγιογραφίας, φορεσιές και κάθε αντικείμενο καλλιτεχνικής και ιστορικής αξίας) που αποτελούν τους θησαυρούς του πνεύματος και της ιστορίας, κλείνοντας μέσα τους την εξελικτική πορεία του έθνους και του πολιτισμού.

Τα Εργαστήρια Συντήρησης Χάρτου, Βιβλιοδεσίας, Ξύλου, Φορητής Εικόνας του Ιδρύματος Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης είναι πλήρως εξοπλισμένα και στεγάζονται σε κατάλληλα διαμορφωμένους χώρους, προσφέροντας με το εξειδικευμένο επιστημονικό προσωπικό τους υψηλής ποιότητας παροχές.

Παράλληλα, υπάρχει συνεργασία με το εργαστήριο συντήρησης της Εθνικής Πινακοθήκης, Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου, με το Ινστιτούτο Πολιτιστικής Εκπαίδευσης και Τεχνολογίας (Ι.Π.Ε.Τ.), με αρχαιομετρικό ακτινολογικό κέντρο και μ' άλλους ανάλογους φορείς.



## ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

### Τμήματα πλήρους φοίτησης

Συντήρηση Χάρτου & Βιβλιοδεσίας

Συντήρηση Ξύλου & Φορητής Εικόνας

Συντήρηση Υφάσματος

### Τμήματα μεμονωμένης φοίτησης

Εικαστικά-Ζωγραφική για παιδιά

Ελεύθερο Σχέδιο-Ζωγραφική

Εργαστήριο Ξυλογλυπτικής

Εργαστήριο Αγιογραφίας

Εργαστήριο Κόμικς

Εργαστήριο Βιβλιοδεσίας

Εργαστήριο Φωτογραφίας

Τμήματα Πληροφορικής

Αρχαία Ελληνικά

Λαογραφικά Θέματα Θράκης

### Κύκλος Ανοιχτών Μαθημάτων

Ομάδα Ανάγνωσης



ΙΔΡΥΜΑ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ



## Ακαδημία Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης

### Ευκαιρίες για νέους Θρακιώτες.

Τα τμήματα των εργαστηρίων πλήρους και μεμονωμένης φοίτησης είναι άρτια εξοπλισμένα, προσφέρουν υψηλό επίπεδο εκπαίδευσης, εφόδια και ευκαιρίες για επαγγελματική αποκατάσταση.



Συντήρηση Χάρτου & Βιβλιοδεσίας Ξύλου & Φορητής Εικόνας



Συντήρηση Υφάσματος



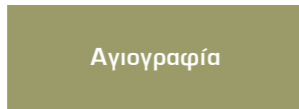
Ζωγραφική για ενήλικες και παιδιά



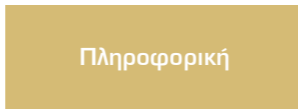
Ξυλογλυπτική



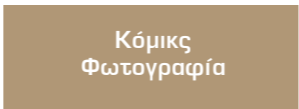
Βιβλιοδεσία



Αγιογραφία



Πληροφορική



Κόμικς Φωτογραφία



12 Αποστόλων & Οδυσσέως Ανδρούτσου, Ξάνθη, Τ. 25410 29282, 25410 26635 F. 25410 62086

www.thraceland.gr, fthrace@xan.forthnet.gr

www.bodyline.gr



αποτρίχωση;



αισθητική;



αδυνάτισμα;

**\*Κανείς δεν ξέρει καλύτερα από τα Bodyline.**

**801.801.1600**  
ΣΠΕΔΩΣΗ ΜΙΑΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

ΞΑΝΘΗ: Βασ. Κωνσταντίνου 3 - ΤΗΛ.: 25410.24339



**BODYLINE**

όλη η φροντίδα που θέλετε!